

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Астраханской области**

**Управление образования муниципального образования**

**"Город Астрахань"**

**МБОУ г. Астрахани "СОШ № 51"**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей  
филологического цикла

Руководитель МО

Сидорова Л.А.

Протокол №1 от 30.08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР  
МБОУ г. Астрахани  
«СОШ № 51»

Постнова Г.В.

31.08

2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ г.  
Астрахани «СОШ №  
51»



Приказ № 07 от 01.09 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 11479)

**учебного предмета «Родной язык (русский).»**

для обучающихся 11 класса

г. Астрахань 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родному русскому языку составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

На изучение родного русского языка в 11 классе отводится 34 часа (1 урок в неделю).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса  
(личностные, метапредметные УУД, предметные УУД)

### - Личностные:

- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

### - Метапредметные:

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### Предметные результаты изучения предмета «Родной (русский) язык»:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание программы (разделы):

**Развитие языка как объективный процесс.**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

**Язык и речь.**

**Текст как единица языка и речи.**

**Функциональные разновидности языка.**

### Тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема
1		Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Роль родного языка в жизни человека. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.
2		Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.
3		<b>Развитие языка как объективный процесс.</b>
4		Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).
5		Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум». Практическая работа.

6		Р/Р. Контрольный тест по разделу «Язык и культура».
7		<b>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</b> Активные процессы в области произношения и ударения.
8		Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.
9		<b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
10		Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.
11		Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.
12-13		<b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний по типу управления. Правильное употребление предлогов.
14-15		Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений.
16		Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Практическая работа.
17		Р/Р. Контрольный тест по разделу «Культура речи»
18		<b>Язык и речь.</b> Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.
19-20		Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.
21		Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения
22		Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Практическая работа.
23-24		<b>Текст как единица языка и речи.</b> Текст и его основные признаки. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

25		Основные признаки текста. Виды абзацев. Заголовки текстов. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.
26		Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.
27		Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента
28		Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.
29		Р/Р. Контрольный тест по разделу «Текст как единица языка и речи».
30-31		<b>Функциональные разновидности языка.</b> Разговорная речь. Публицистический стиль. Язык художественной литературы. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
32		Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.
33		Повторение пройденного материала.
34		Р/Р. Контрольный тест по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст» или защита проекта по предложенной теме (по выбору учителя).